

الهيئة المحلية لرعاية
الفنون والآداب والعلوم
الاجتماعية بالاسكندرية
ابراهيم اسماعيل
من قلبي

إهـــــــداء2005

الكاتب الإعلامي/ فاروق خورشيد
القاهرة



تأليف

الحاج ابراهيم اسماعيل عبد الفتاح

دار الشرق الأوسط للطباعة والنشر
٤ ميدان عرابي بالاسكندرية تليفون ٢٤٨٧١

تقديم

بقلم
الدكتور حسن ظاظا
أستاذ الأدب العربى بكلية الآداب جامعة الاسكندرية

الديوان الذى بين يدى القارىء الكريم باكورة من البواكير التى تطالعنا بها جمعية أدباء الشعب بالاسكندرية ، وهى تلك الجمعية التى أحس أعضاؤها بعد أن ترك بيرم التونسى مكانه فى هذه الدار الفانية بأن ركيزة من ركائز هذا الفن قد تقوضت ، وأنه إن لم يعمل شىء فى الوقت المناسب فقد يتداعى كل البناء لاقدر الله فهبوا يكافحون من أجل النهوض بالعبء الذى خلفه لهم العبقرى الراحل ، وهو السير قدما بهذا الفن فى طريق الرقى والنهوض الذى بدأه هو ، وكذلك إعلاء شأن بلده ـ الاسكندرية ـ بما يوطد مكانتها وزعامتها فى الشعر الشعبي .

ومازلت أقول إن هذا الفن فى العالم العربى قد أصبح وراءه من الأمجاد ومن حقب التاريخ الشىء الكثير . فهو فى العالم العربى ـ إذا حسبنا ظهوره من أيام الزجال الأندلسى ابن قزمان ـ أقدم من فن القصة والمسرح بكثير وأقدم طبعا من فن الصحافة ـ هو فن كاد يناهز الألف عام ، كاد يكون تراثا قوميا حقيقيا إلى جانب لغتنا الفصحى ، لغة القرآن الكريم والأمة العربية بكل شعوبها .

اما الحاج أبراهيم اسماعيل عبد الفتاح ، مؤلف هذه المجموعه من الأزجال ، فالى جانب كونه عضوا فى جمعيه أدباء الشعب ، قد كانت له من حرفته التى يشتغل بها سمات نجدها واضحة ، أو نجد آثارها ، فى أزجاله . فالرجل حرفته النجارة الدقيقة ، وهو فى عمله هذا على مدى السنين الطويلة إنما يحاول كل يوم تطويع الجماد ، «الخشب» ، لمقتضيات الفن والجمال. فلما انتقل إلى عشق اللفظة الموحية والخاطر الشارد ، والتعبير الجيد وجدناه كذلك يمارس فنه الجميل فى مادة جديدة هى الالفاظ ، وهو كما سنرى قد وصل من ذلك إلى ما يمكنه من أن يقدم بعد هذه الباكورة على الإنجازات الضخمة الفخمة فى فن الزجل ، قد يكون ذلك مسرحيات ، أو قصصا طوالا ، أو ملاحم ، أو قصائد وأغنيات ونحن محتاجون فى كل ذلك الى ألوان جديدة متينة رصينة .

أمر آخر أريد أختم به هذه الكلمة وهى أن الحاج ابراهيم « ابن بلد » لم ينل منه نفاق المجتمع الذى يعيش فيه وهو فى تلقائيته وصدقه يحملك كثيرا على احترام ما يقول

شكر وتقدير

أشكر السيد/ الرئيس جمال عبد الناصر حفظه الله ورعاه وأيده بنصر من عنده على ما شملني به من عطفه السامى الكريم نحو شخصى لطبع هذا الكتاب وتسليمه لمحافظة الاسكندرية السيد / محمد محمود زيتون مدير الصحافه والشئون الثقافيه بالأسكندرية .

وأشكر السيد/ أحمد كامل محافظ الإسكندرية حيث أنه زكى هذا الكتاب ضمن مطبوعات الهيئة المحلية لرعاية الفنون والآداب بالإسكندرية .

وأشكر السيد/ الفنان أحمد عثمان مقرر الهيئة المحلية والسادة أعضاء مجلس إدارتها والسادة لجنة الزجل بها وجميع الزملاء أعضاء الهيئة بالموافقه على طبع هذا الكتاب ضمن مطبوعات الهيئة المحلية .

وأشكر السيد / أبو فراج رئيس جمعية أدباء الشعب والسادة أعضاء مجلس إدارتها والسادة الزملاء أعضاء الجمعية على تعاونهم .

وأشكر السيد/ محمد محمد نصر مدير دار الشرق الأوسط للطباعة والنشر والسادة العاملين بها على مجهودهم العظيم فى ظهور هذا الكتاب .

وفقنا الله جميعا لما فيه الخير لوطننا العزيز .

المؤلف

رسم الغلاف مهداه

من الفنان فاروق شحاته

الاستاذ بكلية الفنون الجميله بالاسكندرية

الاهـــــداء



إلى كل جندى
ح ياخد التار
إلى ابن بلدى
على خط النار

المؤلف

الشهيد رياض

في جنة الخلد يا رياض   يا شهيد الأمه العربيه
يا بو ماضى كله أمجاد   رمز البطوله الوطنيه

عرفت العدو مقدارك   بوجودك في الميدان
وغسلت عارنا وعارك   بدماك يابو الشجعان

ضربت أعلى وأغلى مثل   بالتضحيه والجهاد
والكائن نفذ واهو حصل   دى إرادة رب العباد

ويوم تسعه مارس   سجلناه في القلوب
فقدنا فيه فارس   كان أملنا المطلوب

بالدم نعاهدك والروح   من الكبير للصغير
تارك عمره ما يروح   وأرضنا تحرر

ويوم النصر قريب   وعدنا بيه الإلاه
والجنه أوفى نصيب   واللى استشهد يا هناه

في جنة الخلد يا رياض

تحية للرئيس

الله يخليك لنا يا جمال مليون سنه
يا حياتنا وعزنا يا رئيس يابو قلب كبير

يا جمال

بنحبك حب عباده يا محرر أرض النيل
نفديك بالروح وزياده إكمنك شهم أصيل
وحبيبنا كلنا ومحقق حلمنا
حليت ومعاك الخير يا رئيس يابو قلب كبير

يا جمال

سمعتنا فى كل مكان غنوه على كل لسان
ياما بكره السد يبان خيراته اشكال والوان
ويمتع أرضنا بالعز والهنا
ويّاك ياجمال حانسير يا رئيس يابو قلب كبير

يا جمال

أحلاف الإستعمار راح نكتم حسها
واللى بتلعب بالنار تجنى على نفسها
والخالص زينا نرويه من حبنا
يسلم عهد التحرير يا جمال يابو قلب كبير

يا جمال

عيد ثورتنا

عيد ثورتنا يا أسعد عيد جيت ومعاك الخير بيزيد
الله يبارك فيك يا جمال يا اللى جعلت الشعب سعيد

عيد الثوره

كل ايام الثوره اعياد تنطق ببطولة وأمجاد
كل ساعتها كفاح وجهاد علشان نبنى وخيرنا يزيد

عيد الثوره

كل الشعب بفضل الله نال السعد اللى اتمناه
واشتراكيتنا بترعاه وبتحميه والعدل أكيد

عيد الثوره

كل دقيقة بنكبر فيها شوف ثورتنا وشوف معانيها
تلقى الأرض البور تحييها لاجل تقرب كل بعيد

عيد الثوره

إحنا نسالم اللى يسالم وبقوتنا نهد الظالم
والمحكوم بقى زى الحاكم إيدهم واحده وعزم شديد

عيد الثوره يا أسعد عيد

ماتزعليش ياأمى

ما تزعليش يا أمى إن رحت الجيش أمانه
دلوقتى جيش بلادنا خلاف عهد الخيانه
خلاص حكم السرايه والغرب والحمايه
دلوقتى عهد ناصر أخويا وابن عمى

ما تزعليش يا أمى

فى الجيش احميك واحمى وطنى العزيز عليه
ما تعيطيش يا أمى وشدى فوق إديه
وقولى بالسلامه وابدأ عهد الكرامه
وصون أرضك وجاهد واحفظ دمك ودمى

ما تزعليش يا أمى

يا عيلتى ياحبايبى ماتيا للا شجعونى
ويا للا ع المحطه عشان ماتوصلونى
أصون مجد العروبه وفلسطين الحبيبه
على إيدى . وإيد زمايلى حا تعود . حاتعود يا أمى

ما تزعليش يا أمى

بلدى

بلدى ياغاليه يا مسقط راسى   أنا غنيت لك من إحساسى
فيك أكلها بملح ودقه   ولا اغيب عنك مهما اترقى
يكفى يا بلدى على اما أبقى   بين أحبابى وأهلى وناسى

يا بلـــدى

فيـك الحيـاه حـلوه هنيـه   زرقة سما وخضره وميه
هدوء طبيعـه بحنيـة   زى الشعب حنون موش قاسى

يا بلـــدى

هواكى صاف يداوى عليل   أما الجناين مالها مثيل
وكفاية إسمك وادى النيل   ومين يزورها ويرجع ناسى

يا بلـــدى

جوك حنين شتا أو صيف   ومبدإك إكرام الضيف
وابنك شريف ونضيف وعفيف   وفى أعمـــاله واعى ورامى

يا بلـــدى

ربى هـداك رجال أبطال   رافعين راسنا ف كل مجال
تحت رياسة الحسر جمال   لاجله اهتف وبكل حماسى

يا بلـــدى

وادى السد اتقام ف الحال   بعد ما كان يا بلادى خيـــال
الله يبـــارك ف العمـــال   اللى كفاحها بيرفـــع راسى

يا بلـــدى

سيد البشر

نورك يا سيد البشر ع الدنيا لاح وانتشر

والحق نوره ظهر مع أجمل الأيام

...

والعبد كان فى جحود يعبد حجر جلمود

وحد إله معبود ولربه صلى وصام

...

من يوم ظهور الحق الصخر لان وانشق

وبذكر ربه رق نطق بأحلى كلام

...

طه رسول الله ساعة ماهل ضياه

السعد لاح وياه والكون صبح فى سلام

...

واتحطمت أصنام واتحققت أحلام

على بر نور وسلام مع نصرة الإسلام

أغنية المكنة

دوري دوري يا مكنتي يا ساتره عيوبي بيك انتى
معلمه إبنى وبنتى يا أصيلة دايما يا مكنتى

****

الغرزة منك فاتحة البيت ولا مرة قلتى فى يوم مليت
ملابس ايه خلصت مادريت شكروها اصحابها يا مكنتى

****

صوتك عندى ولا الألحان أما الإبره قلم فنان
يرسم رسم على الفستان أشكال والوان يا مكنتى

****

ربى يصونك دايما ليه إنتى حديد ، أما الحنيه
منك خلت عشتى هنيه وبنيتى حياتى يا مكنتى

****

بتسليبنى ليل ونهار ماليه على يا غاليه الدار
جامعة الجار وحبايب الجار يا عزيزه على يا مكنتى

****

شلتى الحمل معايا كتير ولا مدتشى الإيد للغير
مهما أقول مالقاش تعبير يوفى المعروف يا مكنتى

(إخـــلاص)

أنا قلبى علمتــــه عن حبك يتـــوب
علشان من قساوته كان قـــرب يدوب

يا غاوى الأسيـــه وفاكـــرها شطاره
وبتفـــرح تمـــلى من حـــيرة الحيارى
لأروح فـــوداك موش حا اقبل عنادك
ولا يمـــكن أدوب عن حبـــك حاتوب

هو الحب لوعـــه لا . دا الحب بهجه
فيها يهيم ويفـــرح قلب وروح ومهجـــه
فكرك مرة اقـــولك حوش عن قلبى ذلك
لا يمـــكن أدوب عن حبـــك حاتوب

اللى يحب يعطـــف ويصون الحبيـــب
موش يرميه لحـــيرته والشـــوق واللهيب
عزة قلبى عنـــدى فـــوق حبى وودى
موش ممـــكن أدوب عن حبـــك حاتوب

(ست البيت)

يا مراتى يا ست البيت أنا ياما كتير اتمنيت
مالاقيت ف الدنيا مثالك ياهديه وبيها رضيت
المولى بعتها عشانى تملالى العمر أمانى

يا مراتى

شايله الواجب وزياده وجعلت حياتى سعاده
وانا احبك حب عباده علشان نورت البيت

يا مراتى

لو عدت ف يوم زعلان تواسينى بكل حنان
وف غيبتى البر أمان متصانه وصاينه البيت

يا مراتى

وتحافظى كتير على مالى وبهمه تراعى عيالى
ولاجلى سهرت ليالى يا حياتى يا روح البيت

يا مراتى

أنا بدعى لك من قلبى واوهب لك عمرى وحبى
وكفايه أشوفك جنبى وحنانك يملا البيت

يا مراتى ياست البيت

(الدم ما يبقاش ميه)

الدم ما يبقـاش ميـــــــه يا أغلى من ضى عنيه
حـرام عليك داحنـا أهالى وازاى بقى تعذب فيه ؟

والدم ما يبقاش مـيه

من غير غرام إحنـا قرايب من صغرنـا متربين
مع بعض . والقلب الدايب طول عمره مخاص لك وأمين
وليـــه بقى بعت عهوده وهو يفديك بوجــــوده ؟

والدم ما يبقاش مـيه

يشهد علينــــا البيت اللى فى ظله فتحنا عنينـــــا
وكنا فيـه نلقى تملى الفرح يهل علينـــــا
ياريتنا ما كبرنا ياروحى إيه نابنى غير حيرتى ونوحى

والدم ما يبقاش ميـه

أهـــون عليك تنسى حنانى وتفـوتنى وتحـير أمـرى ؟
مهما حا تعمـــل .. تلقانى أفضل أحبك طـول عمـرى
علشان هواك جارى فى دمى أصـونه مهمـا يزيد همـى

والدم ما يبقاش ميـه

« توحيد الزى »

إسمــــع لنصيحه مسليه وابقى أعمـــل بيها يابلديه
وانتوا يازراع . ياصنايعيه سيبكم من لبس الجلبيه
من بكره الاقيكم من بدرى لابسين البــــدله الشعبيه
لازم نوحــــد زينا إن كان ف غيط ولا ف مصنع
علشان نوفر وقتنــــا شغل البدل هو الأســـرع
والمتأخر مالنا ومالــــه سيبه يقول ف الريح أقواله
شوف البندر وابن البندر تلقاه شيك ف البدله ظريف
ماشى براحــــه وبيتمخطر إعمل زيه يا إبن الريف

والمتأخر مالنا وماله

والجلابيه لابسها تجرجـــر وتقول لبس اهلى وأجدادى
دست عليها وقعت اتعور وشك . واتخرشمت قصادى

والمتأخر مالنا وماله

والعامل إزاى راح يقدر بالجلابيه يزاول عمـــله
ياما اتعور ياما اتكسر منها ومره حاتجيب أجله

والمتأخر مالنا وماله

بكره المكنة تسحب ديــله وتخليــــه زى البسطرمه
دى الجلابيه موش للراجل دى مخلوقه عشان الحرمـــه

والمتأخر مالنا وماله

واللى يزرع إزاى يزرع بالجلابيه يا خلق يا هـــوه
ياللا نوحــــد زى وزيك يبقى الأخ قريب لأخوه

والمتأخر مالنا وماله

روسيا

روسيا يابلد الحرية — يا ام الثوره الإشتراكيه
شعبك شعب العمال — كل حياته نضال
أثبت وجودة وكيانه — وهمته همة أبطال
شعب الطليعه الثوريه

مساواه للجميع — تقدم شيء بديع
زراعة ويا فنون — والطب والتصنيع
والأقمار الصناعيه

يا للي محيتي الإستعمار — يا أغلى أمل الثوار
قسمتى زادك بينا وبينك — لا شروط ولا احتكار
ولا فوائد استغلاليه

صداقتك ملهاش مثيل — لافوضى ولاتنكيل
كل الشعوب الحرة تحبك — ياصديقة وادى النيل
وادى الشهامه العربيه

سدنا كان أحلام — وإيدنا وإيدك اتقام
والصحره صبحت بساتين — وجيوشنا تحمى السلام
لاستغلال ولاهمجيه
روسيا يا بلد الحرية

البلاج

جمالك اللى وهبولك المولى حافظى عليه وصونيه
لو اللى محروم حسدولك الحق والله مايبقى عليه
ليه ع الشواطئ ليه عرضاه حلاوته تسحر وتجنن
ولا المايوه اللى لبساه بيقول لنا الرب يحنن
على البلاج رايحه وجايه وكل شيء منك باين
شافه اللى تحت الشمسيه وفوق وشبان فى كباين
ياست دا بالزمة حرام إتلمى أرجوك اتلمى
إن كان لابد من الحمام تعالى من بدرى اتحمى
عاملين مواعيد للستات تبدأ فى وش الصبحيه
وليه بقى يابنت العائلات شغل الآلافرنكه داهيه
وانتم يا حضرات الشبان الحشمه منكم راحت فين ؟
ملابسكوا ليه صارت ألوان بمبى ولمونى ور،ش العين
وبالمايوه دايما ماشى وتخش بيه وسط الليه
راح الحيا راح مبقاشى دا يرضى مين قول بالذمه
واللى ف الميه يعاكس حريم معاها رجالها
يمكن يكون فيها مباكس يديك يمين ولا فيش غيرها
حاتلاقى وشك بقى ف قفاك أما البوليس ييجى يجرك
وتلاقى كل صديق وياك زوغ أنا احترت فى أمرك
تودى وشك ياخفيف فين من بابا . أرجوك فكر فوق
ولو فرضنا معاك اختين تقبل يعاكسهم مخلوق

﴿ ياعالم دا حرام ﴾

ياخلق هـ ـ ـه بقى دا أسمه كلام   حلال ياعالم ولا حرام
فرق الازالة تملى تفوت   تتلف بضاعتى ورسمالى
بلاش أبطل شغل واموت   أنا ومراتى وعيالى
واحنا فى عهد خلاص وسلام   حلال ياعالم ولا حرام

والله حرام

الموظف

دا إحنا فرقة عداله   ما تقولش فرقة إزاله
سادد طريق اللى ماش   وشاغله عرضه وطوله
وليه مبحتر بضاعتك   وهو دا قول تقوله
وكان تسد طريقنا العام   وبرضه بتقول والله حرام

والله حرام

راعى الأصول إبقى الأول   إن كنت بياع متجول
أو كنت ثابت فى مكانك   ما فيش مخالفة علشانك
وليه تضايق بس الناس   وإنت فيك عقل وإحساس
منك انا وأنت منى   لا أظلمك ولا تظلمنى

والله حرام

البائع

كلام سيادتك هدانى   من غفلتى جا صحانى
صحيح أنا غلطان لما   أسد ع الماشى طريقه
واخلق زحام واعمل لمه   هو الزحام حد يطيقه
أعود واقولك أنا غلطان   وبضاعتى ادخلها الدكان
ماشغلش بيها طريقنا العام   ولاعدش اقول بعديها حرام

خاف من ربك

خاف مـــن ربـــك — راعـــى ضميرك
كلـــه يحبـــك — ويزيـــدخـــيرك
ياعامل الإهمال ف اعمالك — خسارة للأمه كبـــيره
هو الكسل يصلح أحوالك — أبدا هو جنايه خطيره
شمر ساعدك ياللى وجاهد — انتاج يوم يخلص فى ثوانى
أعرق واتعب وابنى وساعد — لاجل تدوم عزة أوطـــانى

خـــاف مـــن ربك

لوصادفك واحد جاهـــل — ومعاك زود ها شويه
لما تعامله بالساهـــل — حيقول الحـــق عليه

خـــاف مـــن ربك

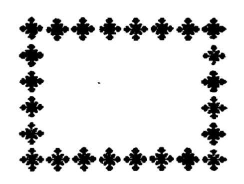
وإنت ياموظـــف والله — مصالح الجمهور فى إديك
وليه على الناس تتكبـــر — وليه يكون الحق عليك

خـــاف مـــن ربك

كلنا عارفين العـــله ودواها كان موجـــود
ولا دين ولا شرع وملـه يرضى الحـــال المفسود
مال الأوطـــان ده مالى وكان مالك نـــرعاه
يسعد حالك مع حـــالى وعلينا خـــايرضى الله

خاف من ربك

وانت ياسيدنـــا التاجر ليه بتخبى الأصنـــاف
تتحكم ليه فى أقواتنـــا من ربك حاسب خاف
أهو جت على سهوه مراقبه جروك م الدارع النار
لو كنت مراقب ربك مايمسش إسمـــك عار

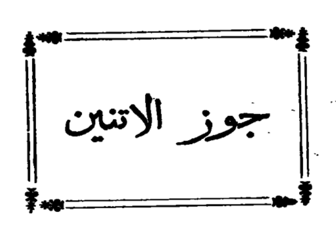


يامحـــلا

ياحـلا لما تكون جنبي	تشكيلى واشكيلك حالى
ويحن لوصالك قلـــبي	ويحن قلبك لوصـــالى
ونتعاتبـ سوى ونهـــيم	على دنيا الهوى قلبين
ونتصافى وننسى ماكان	ماينا من دموع وأنين
وينزل دمعنا راحـــه	تنسينا اللى فات كله
ونبدأ عمرنا تـــانى	قلوبنا تحيا فى ظلـــه
على فرحه ماتتقـــدر	وفيها الوصف يتحير

❖ ❖

واناجى البدر واحكيله	هنايا معاك ويتبســـم
ويهدى القلب قنديله	والاقى النسمه بتنسم
وكل الكون معاك يحلا	ويصبح جنه فرحانه
ووياك الوجـــود يغلا	والاقى المهجة نشوانـــه
ياحلا قربنا الغـــالى	يريح بالهنـــا بالى
ياريته يدوم ويصفالك	يانور العين ويصفالى



قال الناس عن جوز الاتنين   ايه لازمتها ياخدستين
دا اللى ياخد واحده يادوبك   عايش زى البنى آدمين

قال الناس

رمانى حظى وخلانى   أخدلى حرمه مرستانى
يمين أجيلهنا تجيلى شمال   حلفت لانجوز تانى

قال الناس

جوز لاتنين عند الأمثال   فاجر أو غرقان فى المال
لكن كنت لادى ولاديه   عايش كده على قد الحال

قال الناس

إللى عملت حسابه لقيته   زرعت هى الشر جنيته
من عمايلها كرهت الدنيا   حتى الماضى الحلو نسيته

قال الناس

هات يا خناق وزعيق وشخير فاكره الشر يجيب الخير
هى دى عيشه يا راجل قولى بابا وزير والجد أمير

قال الناس

واما كلامها ماجابش الفايده جريت ع السحار نار قايده
قالت عايزاك تسحر هولى ما تخليش فيه فايده وعايده

قال الناس

صرفت مالها على السحار علشان سمعت قول الجار
واما المال شطب من إيدها ندمت . تاهت ف الأفكار

قال الناس

رجعت تبعت ناس ورا ناس يترجونى يقولوا خلاص
ابت رجعت عن عمايلها بعد ماجات الفاس ف الراس

قال الناس

مش كل النسوان رزلين فيهم ياما كتير هادين
واللى بيتجوز إتنين معذور من فعل الهايفين

* * * *

خلو الرجل

يقطع رجل الحلو الرجل منه خلاص حايشت العقل
ياشتراكيه الخقينا م اللى بيذل فينا !
أنا وعروستى حيارى على السكن من شهور
جهاز وحاضر ولكن يا خلق هوه م الأجور
ومن خلو الضماير بالتلتميت ربعميت
زجال وفنان وشاعر ألفت ميت ألف بيت
لكن مافيش جحر فار أحط فيه الشوار
أصحاب بيوت طماعين وجزارين سفاحين
تأمين وأجره بتلوح وخلو ياخلق مين
ع الحال دا يقدر يصبر الامافيه حد يعذر
وحجرتين وياصاله يادوب بتشبه لباله
ايجارها عشرين بحالهم بالزمه دى مش نداله
وقولنا ندفع ايجارها وليه بتفرض خلوك
عشان ماعندك عماره تدبح الا هى يسوك
ياخلق هوده حرام مانعيش ليه فى سلام
ارحمنى الا القيامه حاتقوم بظلمك قوام !

التعـــاون

بأديك وإيدى الفلمه صباح   أصل التعاون خير ونجـــاح

عرقنا من أجل الانتــاج   عشان كدا خدنــا الأرباح

الثوره بتقــدر تعبـك   وان قلت آه تسهر جنبــك

وتروى بالأفراح عينــك   وتملا بالإسعاد قلبــك

ورئيسنا عبــد الناصر قال   لكل عامــل أو فــلاح

نصيحـــه فى الخير والأرباح

المصنع اللى بتعمل فيــه   دا مصنعك مــش مصنع بيه

عشان كدا لازم تحميه   وافضل تملى ابنيه وعليــه

يفيض عليك بالرزق حلال   وتعيش سعيد بالك مرتــاح

وتنول على الكد الأرباح

عرقك وعرقى أصله حلال   بالهمة يخلق كل مجـــال

لكل شغــاله وشغــال   يااللا اجتهد واوعى الأهمــال

راح تجنى على روحــك باديك   وتلاقى كل نعيمــك راح

وكمان ما تقبضش الأرباح

الثــوره والله مسعدانـــا   تحمى الزنود العرقانــه

وتملى خايفه على شقانـــا   وفى كل ثانيه مصحبانـــا

عشان علينا ما تطمـــن   وترخى فوقنا أحن جناح

وتنعش الجيب بالأرباح

القطـــــة

ياواد ياميمى يابنت يابطه	كدا ياولادليهخنقتوا القطه
دى قطه حلوه ولطيفه	بلعبهـــا مسليـاكم
ونفسها والله عفيفـه	ومابتاخدش اللى معـاكم
ليـه بس ياميمى	ليـــه بس يابطه

كدا ياولاد ليه خنقتـــوا القطـه

بطه : أبدا يا بابا دا ميمى	ربط بحبـــله رقبتها
وقاللى ياللى ساعـدينى	مارضيتش وكان فكتها
ليـــه بس ياميمى	ليـــه بس يابطه

كدا ياولاد ليه خنقتـــوا القطه

ميمى : والله يا بابا دى بطه	كدابه ومتـــين كدابه
خنقتها وشالتها فى شنطه	وبعيد رمتها ف خرابه
ليـــه بس يـــاميمى	ليـــه بس يا بطه

كدا ياولاد ليه خنقتـــوا القطه

الإتنين : احنا يا باباجانيين	ولا عدناش نتعفرت تانى
دا الحيوانأخرس مسكين	بوه دى القطه رجعت تانى
صحيح ياميمى	صحيح يابطه

رجعت ياولا تانى القطه

القطة : نو نو ناو

أوعى تقول

إوعى تقول بعبع لاولادك | إوعى تربى الخوف فى قلوبهم
تلقى ولادك يحبوا بلادك | ولافيش رعب فى مره يصيبهم

إوعى تقول

عودهم ع الفضيله وإغرس | فيهم كل شجاعه وقوه
ربك هو تملى يحرس | واملا حياتهم ياللا فتوة

إوعى تقول

دا مافيش عفريت غير بنى ادم | إللى عمايله تهد جبال
بقى معقول بالزمه ياعالم | شحط عريض ويهزه خيال

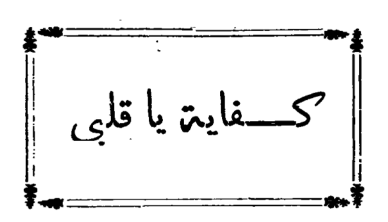
إوعى تقول

تعمل إيه فى الحرب ولادك | لما الخوف يتحكم فيهم
يحموا ازاى كدك وجهادك | إنت الجانى ياعم عليهم

إوعى تقول

نضف ياللا قلوبهم نضف | م الخوف من أجل الأوطان
خلى جميع العالم يعرف | إن بلدنا بلد شجعان

إوعى تقول



كفايه ياقلبي شغلوك وكنت عن حبك تايب
وعشموك بالود . طبوك وقلت دول أغلى حبايب
وسهرت الليالى بتفكر فى طيفهم
وتقول يا خيالى إمتى بس اشوفهم
لا . أرجوك كفايه العمر اللى ولى
بين نارى وأسايا والشوق والمذله
إيه نابك ونابنى فهمنى ياقلبي

إيه

دول نسيوك وباعوا ودك ليه تصونهم
والماضى وخداعه باين بين عيونهم
مش ممكن يصونوا حبك يوم ياقلبي
دول دايما يخونوا أرجوك انس حبي
ريحنى ودور ع اللى يصون هواك
وفوت اللى يغدر ويزود أساك
إيه نابك ونابنى فهمنى ياقلبي

إيه

الانتخابات

اسمع يارشح نفسك علشان الإنتخابات
راح أقولك كلمه تشيلها فى القلب وبين الذات

اسمـــــــع

دلوقت الحال اتغـــــير ولا عادش يمشى خداع
ولا عدش الشعب عيونه تتغر ف أى قنـــــاع
إن كنت فاكرها شطاره أو كنت فاكرها تجاره

ارجـــــــع

حاتنوب عن أهلك واهلك الشعب بحاله عشان
اشتراكيتنا الحـــــــره خلت لك روح وكيان
دى أمانه احملها بزمه ورينا امال الهمــه

اسمـــــــع

دلوقت العـامل رشح نفسه ويا الفـلاح
ولا عادش البيه والباشا ماهو عهد الظلم انزاح
على عينى اديلك صوتى إن قلت العزه دى قوتى

اسمـــــــع

(حاسب روحك)

حاسب روحك وابقى حاسبنى — قبل ماتظلم يامعذبنى
لولا الصبر ياروحى على — كان الهجر قوام دوبنى
عش الهوى الغالى هجرته — من غير لاذنب ولاأسباب
وعهدى ليه . ليه . ضيعته — وأملى ليه فى غرامك خاب
ماكانش دا أبدا ظنى — تقدر ف يوم تبعد عنى

وكل دا وبرضه تعاتب
قبل العتاب أرجوك حاسب

رجعت افكر ف الماضى — واهيم بروحى ف حب زمان
أيام ماكنت أبنى وأبنى — وافضل اعلى فى البنيان
وف ثانيه تهدم مابنيته — وتبيع هواى اللى راعيته

وكل دا وبرضه

ياما العزول قال عن غدرك — لكن مصدقتوش مره
دلوقت بان للعين هجرك — وفتنى ف لوعه وحسره
ونار جفاك بتدوبنى — وإنت موش سائل عنى

وكل دا وبرضيه

دلوقت ليه جى تعاتب — إيه فكرك كان م الأول
أنا قلبى موش لعبه لقلبك — خلاص خلاص قلبى اتحول
دى عزته قبل غرامه — وقبل فرحه وسلامه

وكل دا وبرضه

﴿ إسمع مني ﴾

أسمع مني نصيحة وجيهه لكن لازم تعمـــل بيها
تلقى الفايده وتصبح عيشتك جنه الخير والسعد ماليها

إسمع مـــنى

دى الصحوبيه الله عليهـا لما الإخلاص يصبح فيها
صاحبك يملا عليك الدنيا يصبح عينك وتشرف بيها

إسمع مـــنى

أما الشرف زيه ما تلقـاش من غيره فى الدنيا دى عاش
والحق قـوله ولو يأذيك والحق فوق منه ما يعلاش

إسمع مـــنى

وتغشنى ليـــــه وأغشك حاطت قناع ليه على وشك
خليك معـايا تملى صريح تلقـى الهنـا نور عشك

إسمع مـــنى

وخـد وهات أحلى معامله وبالشرف تصبـح كامـله
وبيها نعرف بعض تمـام والخير يعم على الدوله

إسمع مـــنى

لوكنت معذور صرح قول وليه بتبعد ليه على طول
من قلبى أنا أقبل عذرك على إيه تعيش حيران مشغول

إسمع مـــنى

وليـه بقى تهرب منى تعـــــالى ياخويا قابلنى
نتصافى بالـكلمه الحـلوه دا الصلح خير ليه تخاصمنى

إسمع مـــنى

غلبان

غلبان قوى والله يا إنسان — عارف مصيرك.ليه غفلان
يوماتى بتشييع غالى — يوماتى بتودع أحباب
قول تبت عن سوء أفعالى — من قبل ماارقد تحت تراب
دا لسه كان ويانا فلان — لكن دفناه من ساعتين
ياهلترى ف راحه وفرحان — أو زرزره حساب الملكين
ياما بشر عاشت ع الخير — عملوا اللى يلزم وزياده
قضوا حياتهم رحمة ونور — وحق وإيمان وعباده
ونوروا كل حياتهم — بالتقوى وبكتر الحسنات
عشان كدا بعد مماتهم — حايفوزوا بالحور والجنات
وناس ماعرفوش التقوى — وكل عيشهم شر وعار
فى الدنيا أيامهم بلوى — فى الآخرة مالهم غير النار
لازم أودع عهد الليل — وابدأ صباح نادى منور
عشان يعدى العمر جميل — والعمر يبقى لى ميسر
وانول رضى المولى الهادى — وانعم بجناته العاليه
والخير يرفرف ويهادى — أيامى بانواره الغاليه
وكفاية عمر طويل فى ضلال — مافهوش م الاحسان ذره
لا بد اصاحب كل حلال — وأبعد عن العار من بكره
عشان افوز بالخير والارتاح — والقى الحياة بهجة وأفراح
وان مت أبقى أموت راضى — والقبر يبقى براح فى براح

أنا نجـــار

نجـار انا أما أبـويـا بنا . وابنى اشطر نساج
وعمى ترزى وأخـــويـا حـداد يساهم فى الانتاج
لقمتنا بنـاكلها نظيفـه بشقانا من شغله شريفه
عشان كدا المولى معانا بالبركة من فضله هدانا

أنا نجـــــار

نجارتى مهنـة مـــبروكه صنعه بنى الرازق نوح
أصنـع دواليب وفـلوكه واللوح فايدى مايبقاش لوح
وفى العمـــاير تلقـــانى فنـان ومتوصى بفنى
وفى الموبليـا ياإخـــونى ياما العبـاد تاخـد منى

أنا نجـــــار

أما البنـا أعظم ايـه صنعة خليـل الله لمـا
أمره الاله يبنى الكعبه بنـاها . والبنيان عظمه
لولا البنـايه معاش إنسان ولا عمرت الدنيا الواسعه
البيت داستره وخير وأمان والعيلـه فى حمـاه مجتمعه

أنا نجـــــار

والنسج دا صنعه أصيله — من قطن أو من صوف وحرير
بتكسى كام عيله وعيله — وفضلها ع الكل كتير
لولاها عاش جسمك عريان — للبرد والحر ضحيه
ولا كانش حسن يبان فتان — ولا موضة تضحك فى عنيه

أنا نجـــــــار

أما الحداده فى سلم وحرب — أكبر معين تلقاه الناس
أيه اللى حقق مجد الغرب — غيرها وبنى للأمه أساس
فى الماضى كانت حربه وسيف — دلوقت طياره ومدفع
وفى البيوت صحن وبوابير — وفى كل يوم صنف يطلع
إحنا اللى نبنى الأمه أكيد — أصل الصناعه أساس الخير
وبا لشرف الخير حايزيد — والصنعه تغنينا عن الغير

أنا نجـــــــار

«أخى المواطن حيرانه»

حيرانه واحتار عقلى يا ناس — إزاى أعيش موش لاقيه خلاص
قوانين أحوالنا الشخصيه — موش ماشيه مع الاشتراكيه
وبقالى سنـــين وليالى — مظـــلومه أنا وعيالى
م المحكمه ديه لديه — على قرش نفقه اصرف ميه
بعد المحبه والإخلاص — طلقنى جوزى وقاللى خلاص

حيرانه

أحكام طويله ومالها حدود — ما بين جلس بالكوم وشهود
وجلســه بتمر وجلسه — فاتت سنين برضه ولسه
ومحامى يطعن فى محامى — وغرقت فى بحر اوهامى

بعد المحبه حيرانه

بقليـل أتفـذ ويا كتير — وجوزى عامل نفسه فقير
فى المحكمه يصرف ميه — واكتر كمان عالمحاميه
بالزمه موش أولاده اولى — بالمصروفات اللى علاوله

بعد المحبه حيرانه

ياعداله ماترقى لحـالى — مظلومه وكتير أمثالى
ما تغيرى حكمك حبه — دا الحكم بيـذل الغـالى
الحق واضح عارفينه — لكن الروتين ليه سايبينه
انا عايزه اعيش دقه فقيره — صلحونى وكفايه حصيره
لاجل العيال راح أقول ع الراس — إن جايصالحنى إبن الناس

حيرانه

★ شباك حبيبي ★

شباك حبيبي انفتح بان الحبيب منه
صبح عليـــه وانـا لمـــا ابتسم سنـه
صبحت من قلبي الوطان وقلت والله هلالك بان

شباك حبيبي

بقاله مده موش باين خلانى مشغول وبفكر
سهران وأقول لامش ممكن ينسانى دا الحب اتقدر
وآدينى شفته الصبحيه أكد كلامى بتحيـــه
وطمن القلب الحـاير وحـرك الاشواق فيـه

شباك حبيبي

كتب يقوللى كلام خللى العين تهيم مع أفراحها
كلامه م الغالى ينسى الروح أساها وجراحها
قال روح لبابا اطلب ايدى وقول لأفراحك زيدى
حانعيش سوى نروى حياتنا ويتم عيدك مع عيدى

شباك حبيبي

غيرك طلبنى واتقدم وبعد جمعه يكون الرد
وبعد كدا راح تتندم وما تعاتبش ف يوم على حد
جريت على ابوها وتمت خطبتنا والعيله اتلمت
ودارت الأفراح حلوه على الجميع عمت . عمت

شباك حبيبي

حـــرمان

عملت لك روحى شمعه ونورها لهفـة وجدانى
وكل ده وقلبك برضـه راضى بسهدى وحرمانى

يا حبيبى

الدمـــع يـدوب قلبي لكن أنا خبيت عنك
علشان ماكدرش حياتك وشفتهم حوالين منك
هايمين معاك خبيت جرحى ورحت ابين لك فرحى
وانا بغـــنى الحـانى بادوب فى قسوة اشجانى

يا حبيبى

خليك سعيد مـع أحبابك بس افتكرنى معاهم يوم
كلمنى ترضيـنى الكلمه واحس إنى مش محروم
حتى الـكلام محـروم منـه ارجوك ماتبعدنيش عنه
حـرام عليك فـرح قلبي بكلمه . ليه عـــنى تخبي

يا حبيبى

محـروم ولكن حرمانى عمره ما أثر فى فـؤادى
دا غيرى لو كان فى مكانى ماكانش يعطف ويدادى
علشان بحبك يرضينى لو حتى بالنار تكـويونى
ياريت تحـــن على حبيبك اللى محـال ثانيه يسيبك

يا حبيبى

الصيـــف

الصيف جماله هل وبان | والفتنه تلعب فى الميــه
بكل شوق وبكل حنان | الموج يلاغى العصريه

بحرك أشعار - ياسكندريه
كورنيش أسرار - ياسكندريه

م المنتزه ولراس التين | حلوه المناظر وجميله
عشاق وفى حبك هايمين | ياسكندريه ياأصيله

بلاحات مشهوره - ياسكندرية
حلوة المعموره - ياسكندرية

أملى ومرادى ومنايا | أقضى الصيفه دى معاكى
وأهلى وأحبابى معايا | يكمل هنانا بهواكى

لياليكى انوار - ياسكندريه
بيزينيها فنار - ياسكندريه

كلك تسالى وملاهى | كلك هنا وجمال وخيال
تاريخك العالى الباهى | باقى على مر الأجيال

بلد الاحرار - ياسكندريه
مهد الثوار - ياسكندريه

شم النسيم

شم النسيم هلت أنواره بارك لوحدة عروبيتنا
عمل لها زينه بازهاره جمالها كان سحر وفتنه
قناديل تنور ف البساتين أشكال عجيبه كثير والوان
تفرح اللى فؤاده حزين وكل فرحه وليها أوان
هل الربيع ع الورد وقال فتح وإلبس كل جديد
هفهف وهادى الحر جمال وقوله عهدك عهد سعيد

والنسمه تخطر فرحانه ومعطره كل الأوطان
وتميل سعيده ونشوانه وتراقص الموج والأغصان
والغصن ميل يمتها قدم لها أجمل ورده
وشوشها . ذود فرحتها من فرحنا بعيد الوحده
والطير على الأغصان غنى والفرحه ماهش سيعانا
والشعب بالوحده اتهنى وأمة الشرق معانا
والنيل يغنى معاه بردى ودجله من الفرحه الكبرى

وهو فيه بعد الوحده وحدة عرب أمجاد حره
لازم نصونها فى عنينا نحميها على طول الأجيال
وتملى نهتف بقلوبنا تعيش لنا وتدوم ياجمال

الشبـــاب

ياشبابنا يافخـــر الأمه	حافظ على نفسك حافظ
واسمع منى كام كلمه	مليانه حـكم ومواعظ

صون صحتك للشيب والمال	حافظ عليه يسعد حالك
وابعد عن الحال البطال	ترتاح وخيرك يبقالك
لعب القمار والخمره كمان	مشى الفساد راح يجنى عليك
وصاحب السوء داشيطان	راح يطرد النور من حواليك

أما السهر ولزوم الكيف	يضيع الصحه الغاليه
خليك همام طاهر وعفيف	راح تبلغ الدرجه العاليه
وبص شوف حال الشرفاء	تلقاه يسر وخيره اكيد
لا يشتكوا أبدا من داء	وعمرهم بالحق سعيد

والمستقيم تنظر بيته	جنه ومراته فيها ملاك
وانا عمرى مره مالقيته	شاف الحياه فى عيونه هلاك
وفر شبابك للأوطان	ليه تبدده فى أمور الشر
عايزين شباب واعى وشجعان	علشان مانوصل أعظم بر

على مهلك

ياجميل على مهلك	دا القلب ندهلك
م الصبح يقولك	عايز اعرف اهلك

ياجميل على مهلك

الصدفه الحلوه	خلتنى رأيتك
من أول نظره	على طول حبيتك
امتى تريحنى	وتقول على بيتك
والشبكة اجيبها	وأكلم اهلك

ياجميل على مهلك

الحب فى شرعى	بيت يجمع بينا
ويخلى حياتنا	أجمل م الجنه
وفى ظله قلوبنا	دايما تتهنى
اسمعنى وفرح	قلبى اللى اشتاق لك

ياجميل على مهلك

عيد الام

يا أمي عقبال كل عام وتسعدى بعيد الحنان
وتعيشي فى فرحه وسلام وتفرحى طول الزمان
الله يخليك ويبارك فيك ويطول عمرك ويصون لياليك
إطلبي روحى وعنيه راح اقدمهم هديه

يا امى ياحبيبه

رضاك وصى عليه الله فى كتابه والجنه الحلوه
تحت القدم واللي اتمناه رضاك واعمل فيه غنوه
من قلبي اغنيها والروح تدوب فيها وارسم معانيها
من كل احساسى من حر أنفاسى وافضل أعيد فيها

يا امى ياحبيبه

بتحرمى نفسك م الراحه من أجلنا وتقاسى كتير
وتلقى عطفك أجمل واحه تحمينا ياللى وجودك خير
ولما نشكى شوية برد نلقاكى سهرانا علينا
وتلقى عطفك مالهوش حد ومن فؤادك تراعينا
الله يحميك ويبارك فيك ياحبيبه قلبي ياسر وجودي
ياعزيزة ياأمي يامضيعه همى ومزوده فرحى ومباركه جهودى

ياامى ياحبيبه

الحمـــاة

قالوا الحماه زى العقرب ليه متكونيش إنتى عصفور
يغنى للدنيا ويطرب تصبح هنا ونعيم وسرور
بنتك حبيبتك ليـه دايما بدال متبنى معاها البيت
تروحى هداه بعمايلك وترجعى وتقولى ياريت
وجوزها ليه انت معنداه وليه يقول ملك لله
ويجرى إيه لو كنت معاه صافيه وماينكوا نورعلى نور

ليه ماتكونيش انتى عصفور

بنتك تملى تغويهـــا على خراب العش حرام
هوانت كنت ولدتيهـا علشان تقضى حياتها الام
يرضيك جوزها يسيبهالك عشان قساوة أعمالك
أمانه لاتعيشى ف حالك من غير أسس وتنكيه وسرور

ليه ماتكونيش انتى عصفور

وإنت ياام الزوج برضه سيبيه سعيدويا مراته
ولا تقوليش وخداه منى ومن قرايبه واخواته
ماعدش طفل داله أطفال سيبيه يعيش ف روافقبال
لحـــد إمتى بالأزجـال أكتب عليك بحورو بحور

ليه ماتكونيش انتى عصفور

صيد السمك

صيد السمك والله غويته　　إكمنه بيعلمنى الصبر
مدام حبيبي اللى هويته　　فايتنى للحرمان والهجر
جرح فؤادى اللى قاسيته　　بالصيد والصبر دويته

صيد السمك

يوماتى اروح العصريه　　أهنى روحى مع النسمه
والقى السمك جوه الميه　　يحيى الأمل ويا البسمه
من كتر أشواقى لغيته　　حكيت له انا عاللى داريته

صيد السمك

وفى مره غمزت فى ايديه　　بسرعة انا رحت ساحبها
أتاريها كانت بلطيه　　فرقتها عن أحبابها
قالت لى ليه قلبي كويته　　حرمتنى م اللى هويته

صيد السمك

قلت لها لحبيبك روحى　　يحرم على الصيد تانى
الصبر حايداوى جروحى　　وطول أسايا وحرمانى
يمكن حبيبى اللى هويته　　يرحم فى يوم اللي قاسيته

صيد السمك

بيرم التونسى

بيرم أصيل سيد من كتب — سبحانه من أعطى وهب
والفـــن ثار من دأبها — بتبـين الطـين م الذهب
أيام زمان كان الفساد — يحكم ولاحـــدش يقول
العدل فين دا الحال سواد — والذل شرحه راح يطول

بيرم لوحـــده كان يقول ما يهموش
فن الزجل فى إديه سلاح زلزل عروش
نفى وتقوه لكن محال بـيرم يتوب
م النفى كان يبعت زجل قال للشعوب
اتحررى من حـــكم ظالم مستبد
الظلم دينه ومعبـده ومالهش حـــد
وعاش وشاف يوم انتصارنا ع الضلال
وياما قال ع الثـوره ياما قال وقال
وراح يمجد فى الرجال السهرانين
من اجلنا بالفن فـن أصيـل متين

وخلد النصر الغـــالى — كتب عن السد العالى
عن كل خطـوه بتمشيها — ثورتنا فى الخير والنهضه
وهام بروحه ف معانيها — بقلب صافى ولا الفضه
ومات وروحه مرتاحه — لكن ماماتش من الأفكار
ذكراه حاتفضل فواحه — فى قلبنا ليـــل ويانهار
والثوره عرفت مقداره — راعـــت ولاده بحنانها
وبيه صبحت ـــازه — ماهو فنه كان كله عشانها

(الجـار)

الجار للجار لو جار وعليه وصى المختـــار
حافظ على عرضه وماله وارعاه بين عسر ويسر
واجعل نفسك لعيـــاله والد واوعى اللى يضر
زوره ف مرضه وواسيه وف أفـــراحه هنيه

وان غاب عن عينك مره إسأل عنه علشان
يشعر بالحب ويصفى من يمـــك كل أوان
والجاره اوعى تبص لها بعيون الخبث قاتلها

والأرمله مع أيتامها من قلبك حن عليهم
والمسكين ابقى اديله وجرانك ابقى واسيهم
والسر ف بير إن جارك إداه . يحفظ أسرارك

الناس للناس يا أخويا والدين لله خليـــك
دايما للخير راح تنجح والمـولى يبارك فيك
والجار للجار لوجار وعليه وصى المختار

اغنية رمضان

هل هلالك يارمضان ياشهر النور والغفران
يارب ياهادى اكرمنا واقبل صلاتنا وصيامنا
عشان نبينا والقران

قلوبنا هامت ويا سناك وارواحنا سابحه فى دنيا بهاك
تسبيح المولى الهـــادى ودقة القلب تنادى
يارب ياهادى اكرمنا تقبل صلاتنا وصيامنا
عشان نبينا والقران

هليت على الاسلام بالنور غنى وفقير بقى فيك مسرور
والعسر أصبح بيك تيسير ياشهر كلك بركه وخير
يارب ياهادى اكرمنا تقبل صلاتنا وصيامنا
عشان نبينا والقران

بالفرحه ننعم تلاتين يوم وفيك يتهنى المحروم
كبار مع صغار فرحانه وفى رحابك هيمانة
يارب ياهادى اكرمنا تقبل صلاتنا وصيامنا
عشان نبينا والقران

ونودعك ووداعك عيد ولامره تخلف فى المواعيد
فيك الحبايب بتجينا وبعوده دايمـــا توافينا
يارب ياهادى اكرمنا تقبل صلاتنا وصيامنا
عشان نبينا والقران

الخباصين

حاسب عندك من النقاله — أحوالهم كلها بطاله
وبأعمالهم خربوا منازل — كانت عايشه فى أسعد حاله
عقلى وربى خلاص أتحير — من اسما واللى اسمه شكير

حاسب

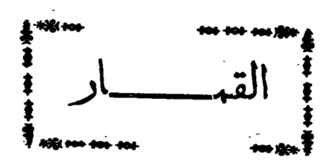
اسما فى زيارة لواحدة جارة

أول كلمة قالتها احكولى — عاللى تاعبكوا بس قولولى
أنا مش عنكوا غريبه وربى — هاتوا ودانكم واصتنتولى
شفت عطيه مع إحسان — وسهير تركت جوزها كمان
أما الحايب إبن عزيزه — فات الجامعه وعاش كحيان

هات يانعيمه وهات ياكلام — موضوع صلح قلب بخصام
واما الفاس صبحت فى الراس — راحت قايله والله حرام
عقلى وربى خلاص اتحير — من أسما واللى اسمه شكير
شكير فى زيارة فى قهوة الحارة

أما شكير جوه القهوه — شعلل فيها النار على سهوه
واللى السجن طواه أو مات — من توقيعه وقوله البلوه
ويقول مش قصدى ياجدعان — كنت بفرفش الزعلان
جد انقلبت طب وانا مالى — حد يقول والنبى غلطان

عقلى وربى خلاص اتحير — من اسما واللى اسمه شكير
يكفى مقالب أو توقيع — والعاقل يشترى ما يبيع
أما الفتان دايما اشوفه — ساعة الجد يجرى سريع
شوفت يا خويا إنت وهيه — أخر الخبص قلب بأذية
انتم فاكرين ديه روايه — دى جنايه وبلوه مكتفية



القمار

مختار ياعالم أنا مختار ... فى دا الهباب اللى اسمه قمار
جنن بفعله كبار وصغار ... وبس إيه غواهم فيه
هايصين فى بوكروف كونكان ... وبصره بعددها وكمان
واحد وثلاثين لعبه جنان ... مايكونش فولى آس دا مغويه
رجال حريم دايما غاويين ... من الصحافة وفنيين
دا المجتمع ناسه الراقيين ... بيضيعوا أموالهم فيه
ودى اللى تخسر ولا تكسب ... ودموعها ع الخد تكهرب
واللى اتغلب هاج ويضرب ... فى القسم مدوه على رجليه
آدى المهيه ضيعها ... والعزبه بالمره اهو باعها
حتى الهدوم يابنى قلعها ... لعب بكل ما حيلته البيه
وآخر الليل قال لى ياريت ... روحت دوغرى أنا ع البيت
خسرت أموالى مادريت ... والذل دامين قالى عليه
ياربى توبه واقبلها ... قطعت كوتشينتى بحالها
واللى يقرب لماجالها ... هات السطور وإقطع ليه إديه

لو خيروني

لو خيروني ما بين بعدك — وبين نعيم الكون كله
أقول أنا الكون من بعدك — م المستحيل قلبي يميل له
آه من حلاوة حبك آه — دوقني نعيمه وشهد صفاه
كان فين حنانه وسحره ياعين — ياما الفؤاد كان يتمناه
دوقت الحب وصفو هناه — ياحلاوة القرب ياحلاه

لو خيروني

م العمر مرسنين وسنين — ما بين سهاد واشواق وحنين
وكل شيء قلبي مخبيه — صحيته إنت بنظرة عين

من يومهـــا عواطفي سبقت روحي
من يومها نسيت أســـايه ونوحي

آه لوتعرف مقدار حبي — أكتر من عمري ومن روحي
فتحت أبواب الهنا قدامي — ومعاك ياروحي اتبسمت ايامي

لو خيروني

الليالي الحلوه قلـــبي يعيشها جنبك
والسعادة والنعيم دايمـا في قربك
الحيـاه والحب مـن أجلك تدوني
يوم ماقولت وقلي قلبي انى بحبك
كلمـــه معناها النسيم ويا الزهور
كلمة بسمع فيهـــا أنغام الطيور

من شفايفك ياحبيبي سمعها قلبي — التقيت الدنيا بعد ظلامها نور
ولقيت روحي مع الهايمين — ف دنيا الحب والعاشقين

لو خيروني

وأعيش معاك في النارهاني — لو حتى ترضى بحرماني
وهو بعـــدك ياحبيبي — الاقي ف الدنيا أماني
وأعاهدك أصون الوداد — وننسى ليـــالي البعاد
ونعيش ف حب وسلام — ديما ياروح الفـــؤاد

لو خيروني

دستورنا الجديد

أنا عايز دستور يحمى كيانى
يحفظ حقى وشرعى وإيمانى
يواسينى لما اشكيله م االى وجعانى
مش زى الماضى خلانى أعانى

أنا عايز دستور مبادئه اشتراكيه
وحـــد كلمة امتنا العربيه
يخلى بعيد وقريب أيدهم فى اديه
نأدب الخونه واللى اسمهم رجعيه

أنا عايز دستور فنون وعلام
هيبته وقوته تحمى الســلام
يحاكم الخاين ويكافىء الهمام
مش دستور حبر على ورق وكلام

أنا عايز دستور كل طريقه نور
أعيش بنوره أنا وولادى مسرور
مش فقر يهينى وانا خيرى بحور
وكل شىء فاسد ألقاه مشطور

أنا عايز دستور للشايب والشباب
يفتح قدامنا أصعب الأبواب
يرحم أرامل ويتامى م العذاب
ونصبح كلنا فى بلادنا أحباب

أنا عايز دستور الحاكم هو المحكوم
لو يوم ظلم يحس إنه المظلوم
وان جا الطوفان يشمر قبلنا ويعوم
وكلنا نقول تعيش يا جمال وتدوم

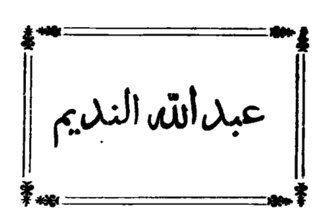
(أوعى التفرقة الدينيه)

اوعى الفرقة الدينيه خلى بالك م الاشاعات
كلنا اخوه فى الوطنيه واقرا ماضينا اللى فات
على ويا حنا مجندين كتبوا النصر بدماهم
للعدو دايما واقفين والله أكبر نداهم

للدين لله والوطن للجميع شعار كل الأحرار
مهما عدو الأمة يذيع فى الاشاعات ليل ويانهار
عمره مايقدر مره يأثر فينا خلاص الشعب مافاق
مهما يحاول عمره مايقدر يخلق بينا نزاع وفراق

رسالة محمد زى عيسى القول واحدوالرب واحد
صاحب الجامع والكنيسه ديما يقولك قوم يلا جاهد
مالى ومالك للجهاد ابنى وابنك للتضحيه
فاكر عمل ايه الجلاد قطر بيك واتغدى بيه

فتح عينك خليك حريص عدوك واقف بالمرصاد
بيحاربنا بسلاح خبيث فكره ف زمن الاستعباد
قوله ياعدو الوطنيه وجودك أصبح محال
ماراح زمن العنصريه وصيحتنا فى عهد جمال



مهما يانديم حانقـــول	القول ولله مش كفايه
يابـو فن حـير عقول	حكام ظلم وجبايه
الخونة والاستعمـــــار	الحـر تـــاه وسطيهم
كل ما يعلى له جـدار	ينهـد على إديهـــم
لكن الشعب هب وقـام	قـومه كان لها العجب
وياه النـــديم ياسلام	للثـوره قام وخطب
يابن بـــلدى ياكريم	آدى وقت الخـلاص
م المستعمر اللئيـــم	اللى فى شرفنـا داس
والقوه زادت قـوه	ثـورة عمال وفلاحين
كل فتـــوه وفتـوه	فى لحظه صبحوا ملايين
رغم الشده م الحـكام	الشعب صمم بمطالبه
بالخيانه والاستســـــلام	طعنـوا الحرف قلبه
اللى اتنفى واللى مات	شهيد الوطن والحريه
بعدها قامت انتصارات	فى عهـد الاشتراكيه
عوضنا اللى خسرناه	والحياه صحت ربيع
حيـوا للنديم ذكـراه	والفاتحـــه للجميـع

شدة وتهون ياعرب

شده وتهـــون ياعرب الشهم ضرب وانضرب
بالوحـــده وبالجهاد راح تاقى عدوك هربه

القنال أقـوى سـلاح وبترول فايده وأرباح
تحـارب بيهم عـدوك وتشل ادين السفاح

درس الأمم م النكبات والأمل عوض اللى فات
ابنى وعلى من جديده قابل الشـــده بثبات

مايفيدنا حزن أو بكى والصبر فاد اللى اشتكى
واقطع فى ساعة ألف يوم تملك زمام المعركه

يوم لك ويوم عليك وحياتك مش ملك ايديك
لاجل الحق يالا جاهد ولا تجعل لله شريك

أنصر المظـلوم م الظالم وعيش حريص ومسالم
والخداع عمره ماينفع لا جاهل أبدا أو عالم

الاسلام منصور للنهايه ودى حقيقه مش حكايه
نبينا قـال والقـرآن الجـــهاد للنصر غايه

أنا العامل

أنا العامل الاشتراكى   أنا العربى الديمقراطى
بالحريه صبحت العالى   بعد ما كنت امبارح واطى

أنا العامل

أخلص م المصنع   وأروح على غيطى
واصنع وأزرع   والخير ملا بيتى

أنا العامل

شاطر ومربى مواشى   وطيور ومعاها خيول
ع الهمه أنا ماتوصاشى   وبصوتى الحر أقول

أنا العامل

باديه عمالت الساقيه   وأقرا وأكتب طلباتى
عضو ف مجلس قريتنا   اللى بتخدمنى يوماتى

أنا العامل

وعرفت الحق بتاعى   والواجب اللى عليه
بكفاحى وعزم ذراعى   أرفع مجد الوطنيه

أنا العامل

ف رياضه وفن وغيره   أصبح لى أعز مكان
موش زى الأول فوضى   وعذاب رأسى وحرمان

أنا العامل

أخدم بلدى وأحميها   وادافع عنها بهمه
وهنايا أعيش واتهنى   بالوحده الشامله التامه

أنا العامل

فلسطين

اللاجئين حالهم يبكى اللاجئين　　لكن على رغم الاسى رغم الشجون
مهما يطول على همهم مر السنين　　لازم يعودوا للديار مهما يكون

قلب العرب مسلم مسيحى من زمان　　واحد ينبض ودقته طهر وإيمان
والعزم جبار والكفاح　　والهمة من قبل السلاح

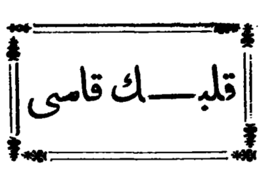
راح تروى من نور الوطن شوق العيون

الكل عازم عالنضال شايب وشب　　حتى النسا والطفل قلب يشد قلب
ويقول له لازم الانتصار　　لازم حانرجع للديار

ولأجل أرضى كل شىء غالى يهون

الغش راح وبالخيانه وجه جمال　　وحد صفوفنا والمحال مابقاش محال
أرض النبوه والإيمان　　الفجر فيها راح يبان

أما اليهود لازم نربى لهيا الجنون



قلبك قاسى

قلبك قاسى مش بيلين
ولا بيحن على العاشقين
ياما حاولت انساك ولاهانشى
قدر شوقى إليك ياضنين

لما لقيت العمر بيجرى
من غير مالمس عطف فؤادك
قلت انساك وأريح فكرى
من حرمانى وكتر عنادك
لكن قلبي ندانى وقال لى
مهما يزود نارى وذلى
برضه بحبه وحا أفضل احبه

ليه ياحبيبي حنانى تقابله
بالتعذيب والهجر القاسى
ياما فؤدك قلبي يحايله
ياما يوده ولكن ناس
امتى تقدر حبي ياغالى
والقاك يوم تعطف على حالى
قدر حبي واخلاص قلبي

نظـــــره

نظره حليوه من طرف الشال شيء فوق الوصف تقولش غزاله
خلت قلبي من شوقه يقول أنا كنت ف حال وصبحت ف حال

نظره حليـــــوه

جمالها وهبه م الخـــــالق ولو شافه الحجر حا يدوب
ويصبح زينــــا عاشق ولا يقدرش عنه يتـــوب
وأما الخال يا وعدى ياخال جميـــل والحسن ماله مثاله

والله حليـــــوه

والقد جميل والخد لهيب يكوى العشـــــاق
والسحر يحرك كل حبيب يشعـــل أشـــواق
وضحكه إيـــه وبسمه ايه فؤادى يابوى سمى عليه

والله حليـــــوه

يزين الحسن دا عفـه وأصـــــل كريم
ايـع الدنيـــا يا خفـه واهيـم وأهـــيم
على حبك يا نور العين وفين التى مثالك فين

قول ياحليـــــوه

القطه الحلوه

القطة الحلوه القطقوطه | ماشيه بتتعاجب مبسوطه
اسمها حلو على لسانى | وجمالها جمال ربانى
بستان مليان | منظره فتان
حلاوتها دى قشطه وفروطه | القطة الحلوه القطوطه

دى عنيها وتكحيلها | يا سلام لو تقابلها
اسم الله على رموشها | وا السحر فى تسبيلها
بستان مليان | منظره فتان
حلاوتها دى قشطه وفروطه | القطه الحلوه القطقوطه

ولا متى حادارى فى حبى | نظرتها خطفت قلبى
وانا غصبن عنى بديت ... | أحكيلها شوق متخبى
من شقاوتها | خلاص حبيتها
وحبى دا ينفع حدوته | القطة الحلوه القطقوطه

فين الحب

فين الحب وفين أصحابه على فين رحلوا كان ليه غابوا

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

الحب أصبح كلمه يتسلى بيها كبار وصغار
الحب أصبح عمله يتعاملوا بيها ليل ونهار

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

أصبح نفاق ف نفاق أما الحبيب خاين غشاش
يبدل لقاه بفراق والعشرة أبدا ما يعنهاش

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

الناس بتحب لمصالحها إن كان كبير ولاصغير
وخطيبه تلعب بخطيبها وهو أعماله تحير

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

والست تبلف لك جوزها وتلفه بيها روحى وعقلى
ع الهايفه تلويلك بوزها وتقوله « رجعنى » لأهلى

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

أما الرجال تلقى غرامهم لاتقولى روميو ولاتقول قيس
ف دقيقه يرجعوا فى كلامهم أما بصحيح دا غرام ملاحيس

إيه اللى جراله ••• كان إيه نابه

الحب دا كان ف زمان عفه وإخلاص وحنان
وحبيب يراعى حبيبه ويعيش وياه ف أمان
دلوقت الحب كلام ما فهوش ريحة الاخلاص
أحزان وعذاب والام ودعت ياحب خلاص

فين الحب

ثومــــة

يا ثـومة إنت دنيا فنون   ياصوت ملايكى جميل وحنون
نغم عظيم المولى هـــداه   للكون عشان يتهنى الكون

يا ثومـه

حسن الكون وسحر صفاه   فى حنـان صـوتك سمعناه
يوم ورا يوم بتزيد جمـال   يشـجى الروح حتى ولوآه

يا ثومـه

يا هـديه وجيه من السما   يا إسم غالى عـــلا وسمـا
مش بيـالغ أنـا وحيـاتك   والفن بوجودك نمـــا

يا ثومـه

فرحان وحزين الليلة سهرن   ينعش فؤاده مـع الالحـان
ربى يطول لينـا ف عمرك   ونهيم معـا كى كان وكان

يا ثومـه

قلب الجريح فنـك يداويـه   بكلمة واحـدة قوام تشفيـه
من يومى وأنا غاوى الانغـام   وليه بقى الفنـان تنسيـه

يا ثومـه

أديب أنا وصنعتى نجـــار   والفن لـه دايمـا أسرار
ياما نفسى تسمعى فنى فى يوم   حاتلاقى فـــنى هو المختار

يا ثومـه

ساعتها أسمع حكمك عليه   وحكم ثومه هديه ليـــه
عنوانى عمـــارة الفيومى   جليم برمـــل اسكندريه

ياثومـه

« الاشتراكية »

إشتراكيـــــه حققناهـا   والحريه أعلنـــــاها
آدى العدل ولا بلاش   عاش الريس ناصر عاش

عاش . : عاش

قال العـــــامل والفلاح   كل حقوقه وعاش مرتاح
راح الليل والفجر آهو لاح   والطغيان والظلم انزاح
ولا فيش حد بيشق   بلاش . عاش عا ش
أيد على ايد والكل اخوان   يبنوا المجد فى كل مكان

بالاخلاص يعلى البنيان   ونحقق نصر الأوطان
شغل زمان ماينفعناش   عـــــاش . عـــــاش
أما الريس خيره علينا   يتعب لينا ويسهر لينا
أبده الطاهره فوق أيادينا   راح نفديه بالروح وعنينا

أحسن منه ما حنلقاش   عـــــاش . عـــــاش
زاد الخير ولا عادش فقير   أو مظلوم داالحناف تحرير
فيه العدل يضم كبير   وبا صغير .. والتطهير
شطب ع الظلم خلاش   عـــــاش . عـــــاش

الشهيد

الطفل بابا فين يا ماما — إمتى يرجع قوليلى
نفسى اشوفه يا ماما — وصوته يناديلى
لأم فى اليمن ياضنايا — بيحارب للكرامه
مصروفك سايبه معايا — بكره يعود بالسلامة
الطفل هو مش كان قايل لى — راجع قوام يا ماما
بابا ف فكرى تملى — حالى زى اليتامى
الأم دى الحقيقه ياإبنى — بابا مات فى ميدانه
موتة الحر الوطنى — اللى الجنه علشانه
وكل دام المرتزقه — لكن يومهم أهو قرب
حايقا سوا الويل والحرقه — ربك فوق اللى يخرب
الطفل بابا . بابا . مات شهيد — بيدافع عن عروبته
زى عمى فى بور سعيد — لما بين كرامته
يارب أكبر بدرى — علشان آخد بتارى
والغدار أسقيه مرى — واطفى بموته نارى
وارفع رايتك يابلادى — وانصر كل العروبه
واهزم كل الأعادى — وفلسطين الحبيبه
ترجع تانى لصحابها — على إيدى وإيدإخوانى
دى أمنيه يقربها — ربى وينصر أوطانى
الأم يارب تحقق حلمه — وتنوله مراده
زى أبوه لما استشهد — علشان تحرير بلاده
الاثنين روحنا فداكيا بلادى — من أعدائك نحميكى
ونرجع مجد جدودنا — وبأحرارنا نعليكى

الخلوة

أنا احب الخلوه	والبحر الهادى
والميه الحلوه	والورد الندى
بيريح فكرى	ينعش لى فؤادى
وسكون الليل وجماله	بيخلى الفكر يهيم
على دنيا بهاه وخياله	دا نعيم ولا زيه نعيم
أما البستان طول عمرى	أهواه وأحب زهوره
والميه الصافيه بتجرى	وتردد لحن طيوره
والروح بتحن تملى	لجمال الله سبحانه
وتقابله فى كل فنونه	اللى تجمل ألوانه
علشان احساسى رقيق	يعرف فى كل مكان
ويضم الكون دا بحاله	بالقلب وبا الواجدان
ويحب الدنيا الحلوه	ويعيش وياها سعيد
ويهيم وياها ف غنوه	ونغمها تملى جديد
من صنع الله سبحانه	اللى تجمل ألوانه

معبد أبو سمبل

يا معبد أبو سمبل يا جليل
يا عز جار لحبيبنا النيل

أجيال طويله تمر عليك
وانت خلدك ماله مثيل

والنيل بموجه يغازل فيك
وميته الحلوه بترويك

وياما بيجوك السواح
من آخر الدنيا الواسعه

يا مصدر الخير والأفراح
يا مشرف الوادى بسمعه

يترن فى وتر الدنيا
أغانى دايما محبوبه

والثورة قامت بالهمه
والمهمه دايما مطلوبة

وفوج من السواح ورا فوج
يجيك ويتمتع بجمالك

دلوقت فوق ولا عدش الموج
يدوب الصخر اللى جلالك

مبنى عليه يا بو سنبل ردد
للدنيا أخبار ثورتنا

دا كل يوم الشعب يعيد
من فرحته والنور ف قلوبنا

والرميس المحبوب ف عنينا
وخيره دايما راجع لنا

المولى يحميه اللى حماك
ويديم لنا عمره وعهده

وقول بعزه على بناك
جمال حفظنى يدوم سعده

يا معبد أبو سمبل يا جليل

((صرخه فى الليل))

أعمل أطرش مش قادر ـ أعمل أخرص مش صابر
فى نص الليل صحونى ـ على صوت الندل الفاجر
صايد بنتين حلوين ـ من بيت طيب طاهرين
ولقوه خباص وفلاتى ـ على طول راحم صرخين
أسرعت وقلبي ماهاب ـ هميت وفتحت الباب
راجل ومعاه بنتين ـ طلاب يابن طلاب
كان عشره جنيه واخدنيهم ـ والسهره الحمره عشانهم
اخرتها صحكوا عليه ـ راح ماسك فى ايدانهم
من المنظر عقلى اناتاه ـ قمت استغفرت الله
بالذمه داسمه كلام ـ غريب وتمشى معاه
دا والله شيء بطال ـ وأدبنا فين امال
ماتخلوا بالكوا شويه ـ وسيبوكوا من الاهمال
وانت يا ابن العم ـ سيبك من الهلس سيبب
راح تشيلنا الهم ـ عدوا انت والاحبيب

« سلامه حجازى »



فى ذكرى الحسين   جينا نحييك

قلوب مليانه حنين   مشتاقه تناجيك

شيخ سلامه يا فنان   رحمه الله عليك

يا بلبل فى كل زمان   دالفن مديون ليك

كلنا نشهد بعظمتك   والحانك حلوه جميله

عجبانا عزة شهامتك   لكن ما باليد حيله

حرمنا القدر منك   بلادك والله عيزاك

محتاجه الدنيا لفنك   وعمرها لم تنساك

انت فى سجل الخالدين   تحيا ذكراك للقيامه

يا زعيم الفنانين   الف رحمة عليك ياسلامه

(يا حمامى)

يا حمامى يامه يا حمامى عايش فى نور الحريه
ويهدى للدنيا سلامى ويحمل للكل هديه

يا حمامى يامه ياحمامى

طاير فوق بلادنا وف مقتاره غصن زتون
حارس لنا حدودنا ولا يمكن شبر حايهون

يا حمامى يامه يا حمامى

الموت أهون عليه ولا يفوتش عشه
لو قوه ح تعاديه مشى ح تقدر تهشه

يا حمامى يامه يا حمامى

يا حمام طير ف العالى وغنى الدنيا معاك
يا وطن الحر يا غالى عين المولى بترعاك

يا حمامى يامه يا حمامى

المدمرة ايلات

قسمنا وسط اسرائيـــل إيلات راحت فى الجحيم

جايه تتدلـــع وتميـــل قـــام اتضربت فى الصميم

يســـلم جيشنا ويـــدوم دافع عن مجـــد أوطانه

رد الظـــــالم مهزوم والنـــار هلكت أبدانه

طقم بحـــاله ما نجـــاش يبجوا مـــيه قول اتنين

دى شجـــاعه والابلاش يحميهـــا الله م العـــين

يا بحـــر افرد عضلاتك واسحقهـــا فى القـــرار

يا مـــوج عطر نسماتك وأنعش نـــاب الاحرار

فى بر وبحـــر وراكى قوتنا مالهـــا حـــدود

وتهاجمك جـــوه سماكى وبنصر الأمـــه نعـــود

راح تبقى كوم تـــراب لا اسرائيـــل ولا غـــيره

يا شعب جنس كـــلاب عضه العـــالم فى ضميره

فلسطين احنا جنودهـــا تحريرها عـــلى أدينـــا

لازم ترجـــع لاصحابها دى أمانه جـــوه عنينـــا

حس طيره مغربيه

حس طـــيره مغربيه على ســـور اسكندرية
محلا الجدع وكلامه وسلاحه جاهز قـــدامه

متقدم روحه هـديه
حس طيره مغربيه

بطل واقف فى المينـــا سبع ومستنى عـــداه
يحمى بلده ويحمينا نصر العـــروبه منـــاه

والنصر ميه الميه
حس طيره مغربيه

البحر مرعوب منـــه والموج طـــايع أوامره
ولنشه صنع فنـــه ونسيم الجـــو يسامره

ويغنى لحن الحريه
حس طيره مغربيه

طمـن قلبى بشهامتـه دى روح الجندى يا بلديه
بيصون للشعب كرامته يحميك الله يا بحـــريه

حس طيره مغربيه
عل سور اسكندريه

هيئه الامم

فضونا من دى السيره   وكفاية شبعنا كلام
احمل مطوه وتقصيره   معادش فيها سلام
الحق داعايز القوه   والغاصب داالخسران
سامعنى انت وهوه   صاحب الحق سلطان
لامجلس امن لاهيئه   دى امورهم لعب عيال
دى قضيه ما هش لايقه   فين الهمه يا أبطال
الدنيا صبحت براكين   وسماها مليان دخان
عا الشر دول ناويين   عايزين ذل الإنسان
المولى خلقنا احرار   عمار الدنيا فى ديننا
وكل دار ليها مدار   لزمته إيه تعادينا
عمر وانا اعمر وياك   ايدنا اهيه فى ايديك
خلينى اشعر برضاك   انا وانت ياعم شريك
سيب الشعوب فى حالها   عن نفسه الانسان مسئول
جى تطلب فى مالها   بنى ادم دا والا غول
رب الكون راح يمحيك   ويزيلك من دا الوجود
مالهش فى ملكه شريك   ح تشاركوا انت يانمرود

سفينة التجسس

سفينـــــة التجسس	عامـــــيه وبتجسس
على شعـــوب حـره	دى رايحـــه تتجسس
وباعتهـــا عويـل	عامـل ابن ليـل
من قط راح يصرخ	صرخـة العايـــــل
وكفايه يا سيــــدنا	ما تخــــدلك هـدنه
مهما حا تهــــدد	عمرك ما تبيــــدنا
جشيـــك حصروه	فتنـــام حـــرقوه
ويقيتــــه ف كـوريا	حالفـــين ليمحـــوه
أحسن لـك سايس	ياك لا تقـــــايس
دى كـــوريا قويـه	مشى زى خنـــافس
لو قليت عقـــــلك	راح تتعب أهـــلك
ومســــيرك بـكره	من جهلـك تهـلك
وعـــدوك سيب له	وشـوف نبـــله
بسيـاسه لطيفـــــه	تعـــود بيـــلو
هبلك يا أخيتـــــنا	دايمـــا يرازينـــا
والعـــالم يصبح	أيـامه حـــزينه

دعــــــــــاء

صلمت أمرى يارب تفعل بيه ماتريد
ياسامع دقات قلبى انا عبدك وانت السيد

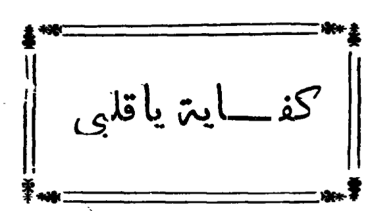
ياخوفى من رحمتك لاتغفل عنى ثانيه
وعشان فى جنتك والدنيا أصلها فانيه

من صغرى وأنا صابر وكل شىء يرضينى
وقلبى ديما شاكر وبقدرتك تهدينى

ماليش غيرك نصير والفضل منك ليك
والكافر لو بصير مكانش جعل لك شريك

انت الواحد الأحد انته القادر الجبار
انت الفرد الصمد كاشف الغيب والأسرار

ديم علينا نعمتك وانصر عبادك المخلصين
وارحم ضعفى برحمتك وارزقنا النصر المبين



كفايه ياقلبي شغلوك ... وكنت عن حبك تايب
وعشموك بالود . طووك ... وقلت دول أغلى حبايب
وسهرت الليالى ... بتفكر فى طيفهم
وتقول ياخيالى ... إمتى بس اشوفهم
لا . أرجوك كفايه ... إلعمر اللى ولى
بين نارى وأسايا ... والشوق والمذله
إيه نابك ونابنى ... فهمنى ياقلبي

إيه

دول نسيوك وباعوا! ... ودك ليه تصونهم
والماضى وخداعه ... باين بين عيونهم
مش ممكن يصونوا ... حبك يوم ياقلبي
دول دايما يخونوا ... أرجوك انس حبي
ريحنى ودور . ... ع اللى يصون هواك
وفوت اللى يغدر ... ويزود أساك
إيه نابك ونابنى ... فهمنى ياقلبي

إيه

القـــــــدس

يا بلد العلم والنـور والوحى مـدى العصـور
يا مهـد النبوه الساميه وتالت البيت المعمـــــور
الدنيا تجيلك تزور

كنتى عايشه فى سلام حب واحـــــوه ووءام
مسيحى ومسلم عايشين فى وفاق وانسجــــام
من البـدايه للختـام

ف عباده الـكل وصلاه قرآن وانجيـل وتـوراه
داشرع المولى المعبود جـــــل جلاله فى عـــلاه
ملنـاش نصير سواه

طمعوا فيـكى الذئاب جلبـوا الفوضى والخراب
سلب ونهب وقتل فظيع حتى الطفـل واللى شاب
سقوهم مر العـذاب

هدموا الجامع والكنيسه بقـلوب وحشيـه خبيثـه
طول عمرهم دول عايشين للوقيعـــه والدسيســـه
فى وسط أمه حريصه

واخدين الشر مقاوله عايزين يعمـــلوا دوله
أصل الحرب تملى سجال جوله وبعـــدها جوله
مش الحـكايه علاوله

العروبه أكبر وحده أمه حريصه ومتحـــده
مين داللى راح يعادى ميت مليـــون شهـــدا
عايزين يموتو شهدا!

امسحى يا قدس دموعك عزمنا والله على رجوعك
تيمى الصلاه ياللا دقى الأجراس وقيدى شموعك
مستحيل راح نبيعك

جيفارا

والله خساره — موت جيفارا

موت الأحرار — فاكرينه شطاره

كافح سنين — صحى النايمين

فارس همام — مخلص وأمين

زعيم ثوار — شعللها نار

حرر كوبا — من الاستعمار

ومن ضميره — سابها لغيره

عشان يجاهد — ويتم سيره

دعوه اشتراكيه — تمحى الهمجيه

عزه وحريه — لاجل البشريه

فاكرين قتلوه — وجهاده محوه

ملايين واقفين — للتار ياخدوه

جيفارا إنسان — على كل لسان

سجل ذكراه — عندك يازمان

بيان ٣٠ مارس

البيـان فى حـــد زاته — واضحه ياإخوان صفاته
هوم الشعب اللى صاغه — من صميم قلبه وحياته
بيـــان تلاتين مارس — دى مطالب شعب دارس
قبل النكسة غفل عنها — وقام قومة الفـــارس
عايز العمل الجبـــار — عايز الجهـــد يا شطار
نبنى الاساس وتقوى — من القمـــة للقـــرار
ايدى ف ايدك وصلى — من بعد المـــر تحلى
شيل ياعـــم وشيلنى — كسلان بينـــام تخلى
فتح عينك راقبـــنى — واحسبـــك وتحاسبنى
والشـــاطر اللى يسبق — واعـــاونك وتعاونى
والخايب يطاع بـــره — مفيش سمـــاح بالمره
وكفايه إللى فتنـــا — عايزين أفكار ناحـــره
كل واحـــد فى مكانه — شيل الفـــاسد واعوانه
حكم الذل اللى ياما — إتفرعن راح زمـــانه
دى المعركة منصوبه — والنصـــر للعـــروبه
وحد صفوفك تقوى — تصبح عداك مغلوبه

وحياة نبينا

وحياة نبينا بقولها جد
جماله زينا وفاق الحد
يا مين يقوله إيه دا كله

وحياة نبينا

الحسن طبيعى ولا فهش زواق
فتح لى ربيعى يحميه الخلاق
يا مين يقوله إيه دا كله

وحياة نبينا

ف نهارى القاه فرح ونور
وف ليل بهاه بدر بدور
يا مين يقوله ايه دا كله

وحياة نبينا

روايحه حلوه بتهل علينا
وكلامه غنوه دايما تشجينا
يا مين يقوله ايه دا كله

وحياة نبينا

على قد ما تحبنى

على قد ما تحبنى　　يا حبيبي حب بلادك
على قد ما تعزنى　　يا حبيبي عز جهادك

يا حبيبى

يااللا نوفى بالعهود　　مهما حايكون المصير
نفدى أرض الجدود　　م الصغير للكبير

يا حبيبى

غاصب واحتل ارضنا　　والظلم كان من نصيبها
قمنا نفديها بعمرنا　　م المستحيل راح نسيبها

يا حبيبى

كلنا جنبك واقفين　　أرضنا لازم تعود
عزمنا عمره مايلين　　يكره حا نبيد اليهود

يا حبيبى

وريني الهمة وريني　　يا بن النيل يابطل
وغير النصر مايرضيني　　واستشهادنا اعز أمل

يا حبيبى

(سلاحى من صنع ايديه)

سلاحى من صنع ايديه　　صنعت بيه الحريه
حررت بيه أرض بلادى　　ومليت حياتى اشتراكيه

سلاحى

يا أمم السلام أشهدوا　　عا الدول اللى اعتدوا
صفو العروبه عكروه　　وف أرض وطنهم بددوا

سلاحى

الحرب صنعتنا وزادنا　　راح نفدى بلادنا بجهادنا
تاريخنا مليان بالبطولات　　مين داللى حايمس حدودنا

سلاحى

يا ويله منا عدو الله　　لو كل قوه جت وياه
طول عمرنا عايشين أحرار　　نحمى الوطن ونعز حماه

سلاحى

حا نبيد عدانا ليل ونهار　　وللشهيد ناخد بالتار
ونخلى ودياننا الحمره　　بدمهم تصبح أنهار

سلاحى

فن الزجـــــل

الزجل كلمة من خمس حروف
حروف قوية تجمع صفوف
فن من قديم الزمن معروف
مصباح فى الظلام خلانا نشوف

أصل الزجل دامن الشعوب
مرايه بتكشف ما تخبي عيوب
فارس همام مخالش عليه ملعوب
وهب سلاحه لنصرة المغلوب

فى كل ثورة وقف الزجل وياها
شـد حيلها وبارك لها خطاها
أبطال و كانوا للخيانة قضا ها
نجوا بلادنا من العدا وأذاها

وقف الزجل فى التصنيع والعمران
بهمه يبنى ويعلى فى البنيان
بسطرين فضه والموه ألوان
وزنود قويه تعرق وتقول كان

فوق السلام ياما الزجـل قال
ساعد الشعوب وحقق الأمال
واتبدل الحال اللى كان محال
بفضل مولانا وعزم جمـال

تشومبى

شوبه فيـــك الإعدام	يا تشومبى يا جبان
حــــلال والأحـرام	خليت الحـــــــريتهان
هانت عليك أوطانك	حكموها ظلم وتهديد
هانت عليك إخوانك	لومومبا أصبح شهيد
من أجل المـــــال	بعت ضميرك وبلادك
خنت الأبطــــــال	وجعلت عداك أسيادك
دم الشهيـــد بينادى	فى المســـا والصبحيه
قوم حـــرر بلادى	من أعـــداء الحريه
الدم اللى راح هـــدر	كنت السبب فـــيه
واليتيم اللى صـــبر	موتك مش ح يكفيه
فجـــر الحريه آهو بان	حـــررنا كل الشعوب
والمجرم اللى خـــان	قـــداى شايفه مصلوب
دموع الندم ف عنيـــه	طالع منهـــا الشرار
تغسل عـــاره وماضيه	لاجل تسامحه الاحرار

(شوبه فيك الاعدام
يا تشومبى يا جبـان)

من اين لك هذا ! ؟؟

من أين لك هـذا يا هـذا
والله الامـانه متعـــازه
فى الدنيا لازمه وف الاخره
ولا تنفع من غيرها جوازه

حضرة الفندى بقى حـاله
شىء تـانى ومترنح بـاله
زى المثل البـلدى ما قـال
بخت اللى النقيب خـاله

اتعرف على خواجه مهاجر
اداه مالـــه يتفاخـــــر
عربيه وشركه فشر التركه
نسى حيـاته واهله الفاجر

تاجــــــر ف اللحم البرانى
وتجـارته مشيت حـلوانى
هات وخديا دوب يعـــد
الوف داخله له ف ثوانى

داغـــير ميزان وحنكشـه
وبـــلاوى أخرى محبشه
لو حاندور مليون مزوز
حانشوف ايديهـم مكلبشه

موظف مســكين غلبـان
ومقضى حيـاته ف زوغـان
جــم نقلوه فى شغلانه
بقـاله عمـــاره واطيـان

محـامى م الطبقة داهيـه
يادوب عايش على المباهيه
دايما يشكى ودايما يبكى
غلب م الفول والطعميه

جزار وف عيشته محتـار
من واجبه واحده استجار
فاضل جمعه وتلقـاه فلس
عقله قاله العب بالنـــار

عامل بيوميـة فى جمعيـه
مصروفه أكثر م الماهيـه
سرحت بين وتعالى الاغيه
لقيته بيتاجر ف مواد تموينيه

عيد النصر

فــوق الارض زينـا	وفى السماء زينــا
ياعـــــرب فرحنـا	بــيرفـرف عاينـــا
المـولى نصرنـــا	وعادت ديارنـــا
وكدنـــا الأعادى	وخادنـــا بثارنا
ياإهـــلى وحبايبى	اهـلا بيكواجنبى
من بعد غيابـــكم	أحمـــدك ياربى
والليله دى عيـــد	والقلب سعيـــد
والفاتحـه أمانـه	لروح الشهيـــد
ضحى لنـا بروحـه	وهـانت جـروحـه
دا شهـم ودافـــع	عن أرضه بسلاحه
والنصر دا غـــالى	جابـــوه لى رجالى
بوحـــده أكيده	وارتاح منهـا بالى
أما الحـــــر الأسمر	آهــو صلى وكبر
وقال يا آلهـــى	فى يوم عيدنا الأكبر
والكل وراه	يغنـــوا غنـــاه
آحـــلى انا شيد	نصرنـــا الا له

(الشاعر الاسمر)

الشاعر الاسمر محجوب
فنـــان أصيل وموهوب
محبوب عند جميع النـــاس
وفنــه دايمـــا مطـلوب

إنسان جـدوله كيان
مهما عاش فى الحرمان
محجوب عن كل المعـاصى
سبيل يـــروى العطشان

شـاعر بمعـــنى الـكلمه
همتـــه فـــوق القمه
أسطول جوه بحور الشعر
ياماجـــــبرت علمـا

مـــلاك فى صورة بشر
عـــلى نفسه بينتصر
قلبـــه حنـين ورقيق
هـدانا بيه القـــدر

فقـير وفقره مشمتة عيب
والحـظ قسمه ونصيب
عمره.ما خان عهـد اصحابه
أو فى صـديق وحبيب

لومره تقـرى ديـوانه
راح تعجبـــك أوزانه
فيه المـاضى والحـاضر
من شعره ومن الحـانه

مصطفى كامل

زعيم الشعب يا مصطفى ذكراك فخـــر لبلادنا
قنديل وقايد ما نطفى مجـــدك قصه لأولادنا

زعيم الشعب

مهما تمـــر سنين وأيام طريقـــك كلنا عارفينه
يا ما شقيت وبنيت لسلام وصوتك فى السما سامعينه

زعيم الشعب

حققنا كثير من إرادتك طلعنا العـــدو مذلول
يارتنى شفتـــك وعرفتك والا كان عمرك يطول

زعيم الشعب

لاجل ما تشوف بلادك عايشه فى النـور والحريه
انتصرت ثمـــرة جهادك بالثـــوره الإشتراكيه

زعيم الشعب

ماعاد فى الارض إقطاعى ولا يحكمنا دخيـــل
لينـــا الحكم جماعى فيـــك يا وادى النيل

زعيم الشعب

صبح العـــامل والفلاح فى نظام عـــادل وسليم
نـــاه الخير ويا الاصلاح والفاتحه لك يا زعـــيم

زعيم الشعب

المدفعية

سمعنى صوتك سمع ... سكن عداك القبور
ولع لى فيهم ولع ... وباذن الله منصور

بالمدفع إغسل عارك ... خلى الطلقه تدوى دى
واتقدم واحمى دارك ... قول المظلوم انا جى

خذ التار واحمى العرض ... خلى الشهيد ينام مرتاح
والقتال علينا فرض ... هو الحق حايجيبه نواح

قوم حدد ياللا مصيرك ... إثبت وجودك فى كل مكان
جا الاون والمولى نصيرك ... أصل عدوك والله جبان

من إمتى صهيون بيحارب ... وان كان خدوك مره خوانه
دى الحرب خدناها تجارب ... والخيانه دى مش ويانه

بكره السلام بينا يعود ... والشرق تنقاد أنواره
وتعود لينا أرض الجدود ... والقدس تجيله زواره

وابنى وازرع أرضى من جديد ... واهدى هديه لكل جيل
وقول للحر حاتعيش سعيد ... فى بلادك يا حر أصيل

«(يا جيش بلادنا)»

يا جيش بلادنا   يا روح جهادنا
ادى الشهامه   ادى البطوله
ادى الكرامه   ادى الرجوله

يا جيش

حارب عداك   حاتسود وتكيد
شعبك معاك   والنصر أكيد
مهما يحاربوك   مش راح يطوك

يا جيش

أحصد فيهم حصد   طهر وطنك طهر
هد اللى بنوه هد   خلى شجاعتك تظهر
مهما يحاربوك   مش راح يطوك

يا جيش

خد حقك بايديك   هات ايدك فى اديه
النصر يناديك   النور والحريه
مهما يحاربوك   مش راح يطوك

يا جيش

الفنان الشيخ سيد درويش

خمسه واربعين سنه — أيام تجرى وسنين
خمسه واربعين سنه — والعود أصبح حزين

شيخ سيد يا فنان — ياملهم ثوره ف مهدها
يا أبو الوتر رنان — خليته نطق من أجلها

خلقت ثورة بلادك — فى عهد كله إحتلال
حصدنا ثمرة جهادك — بثورة قادها جمال

حققنا أمالك وزياده — والباغى دا كأنه ما كان
وصبحنا فعزه وسياده — ونور وخضره وعمران

وف ليلة الغدر جانا — بالقوه احتل الدار
وانا عارف انك معانا — والهمه ياسيد نار

الشعب واقف مصمم — يرد الصاع صاعين
والنوبه ضربة معلم — راح تقسمهم نصين

نعيد المجد لأوطانك — يابو الفن والفنانين
دالكل يردد ألحانك — تحيا ذكرى الخالدين

نجوين فى وين

إتفرج يا ســـــلام — على بنـــات أسيـــا

فى معركة فتنـــــام — وفى الجهـاد راسيه

نجوين يام البطـــــوله — شـــــدى حيلك هانت

صبحتى العـــــدا مشاوله — والحبيبـــــه دى بانت

رغم القـــــوه والعتاد — وجنود هنـــــا وهناك

فرض حصاره الجلاد — مـــــانابه الا الهـــــلاك

شعب صممع الحـــــريه — مهما حا يكون الثمن

شوف القائدة ده وليـــــه — خلد أسمهـــــا الزمن

سايقه القتال بعقلهـــــا — هدفها دايمـــــا يصيب

أما اللى هـــــايعه بلبسها — عماها المـــــنى جيب

يا بنت بـــــلدى بصى — افتكرى دورك شويه

قومى جاهـــــدى وحسى — أنا عـــــارف انك قويه

أنا عـــــارف شهامتك — زايده كيـــــله واتنين

عشـــــان كده كلمتك — يا اخت البطله نجويـــــين

ياللاورنيا جهـــــادك — حاربى فى كل الجهـــــات

قودى جيوش بلادك — أحسن دا الوقت فـــــات

كعك العيد

حرام يا كعك العيد ما تخش فى بيوتنا
بدلك . سلاحنا يزيد ونتمم قوتنا
بدل صاجات عشرين بلا كعك وغريبه
تعطف على اللاجئين فى الارض متغربه
داغير جنود واقفين على خطوط النار
ما نكوش ليه جاهزين ويا الجنود للتار
سيبونا من دى عاده مش وقته يا أولاد
قدمنا حرب ابادة يا إحنا يا الجلاد
يوم عيدك وعيدى لما الارض تخضر
هات ايدك فايدى راح نقضى عايشر
وانت ياتوب العيد البسك وانا متقيد
هو انا قلبي حديد وإزاى بس راح اعيد
ابنك واخويا وعمى راحوا شهدا فى الغارات
مش ممكن انسى دمى والاخواتنا البنات
اسرى فى ايد اليهود صريخهم فى ودانى
النجده يابو مسعود من ظالم مجرم جانى
بينا على خط النار نسا ورجال واطفال
لاجل ما نمحى العار من قدسنا يا ابطال
وخلوا العيد عيدين وقولوا الله أكبر
يوم تحريرنا فلسطين راح نعمل كعك بسكر

نبذة عن المؤلف

الحاج ابراهيم اسماعيل عبد الفتاح

- من مواليد ٢٣ مايو سنة ١٩٢١
- ولد فى الظاهرية رمل الاسكندرية
- أسهم فى كثير من الندوات والصحف والمجلات
- يلتزم البساطه فى التعبير ولا يكتب الا مايحسه
- يكتب الزجل والاغنية والأوبريت
- يكتب القصة القصيرة والتمثيليات
- يكتب المسرحية الهادفة من فصل ومن ثلاثة فصول .
- يهوى الكوميديا الإجتماعية
- متخرج من كلية الحياة
- عضو الهيئة المحلية لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية بالأسكندرية
- عضو جمعية أدباء الشعب «
- عضو جماعة الأدب العربى «
- العنوان جليم رمل الاسكندرية رقم ٢٦٤ شقه رقم ١ طريق الجيش .

المؤلف

من مؤلفـــاته

منها طبع ومنها تحت الطبع

العنوان			النوع
كلام من قلبي	...	...	زجل
كلام شعـــبي	...	...	زجل
حياة فنان	...	...	قصه زجلية
تحويشة العمر	...	...	مجموعه قصصية
المسرحيـــات	...	...	من فصل واحد
غلطة قاتـــله	...	...	ميلو درام
أبي عايزة وله	...	...	كوميديا إجتماعية
المصيـــدة	...	...	» » » »
سكينة الأهل	...	...	» » » »
المسرحيـــات	...	...	من ثلاثة فصول
أم بلبـــل	...	...	كوميديا إجتماعية
رحنا بلاش	...	...	» » » »
السماح كريم	...	...	» » » »
مشـــيره	...	...	» » » »
الأوبـــريت	...	...	
سكان القمر	...	...	أوبريت غنائي راقص
خميس رجب	...	...	تمثيلية زجلية
[illegible]	...	...	صورة غنائية
إحنا ثلاثه اخوات	...	...	إسكتش غنائي راقص

الثمن ٣٠ صاغ